

L'invitée du jour :

Danièle LINHART est sociologue du travail, directrice de recherches émérite au CNRS, membre du laboratoire GTM - Cresppa*, associé aux universités Paris 8, Paris10 et au CNRS.

Co-rapporteur en 1981 de la mission Détraz (Éducation nationale) : "Mieux comprendre et améliorer la vie au travail", elle est ensuite chargée de mission au Programme "Travail, Technologie et Emploi" du Ministère de la recherche. De 1983 à 1988, elle est chargée de mission au PIRTTEM (Programme interdisciplinaire de recherches sur les technologies, le travail, l'emploi et les modes de vie).

Ses champs de recherche, ses travaux, ses publications, ses nombreuses participations à des ouvrages collectifs, ses responsabilités dans un programme franco-brésilien en font une des plus grandes spécialistes de l'évolution du monde du travail et des très fortes mutations intervenues depuis 1970.

Danièle LINHART s'exprime volontiers : interviews, conférences et interventions diverses complètent une autorité scientifique et publique indiscutable.

* "Genre Travail Mobilités" est une équipe du laboratoire CRESPPA (Centre de Recherches Sociologiques et Politiques de Paris) centrée sur les questions du travail dans une perspective d'analyse du genre.

Ses derniers ouvrages :

Pourquoi travaillons-nous? (sous la direction de) Erès, 2008 *Travailler sans les autres?*, le Seuil, 2009, *Perte d'emploi, perte de soi* (en collaboration avec B Rist et E Durand) édition de poche, Erès, 2009 *La modernisation des entreprises* (3^{ème} édition) La découverte, 2010

Des livres à mettre dans votre sac de plage

* Louis LE BAIL *Saint-Jo et les Batignolles. Histoire d'un quartier nantais*. 318 pages 32 €
Préfacé par Alain CROIX, avec un avant propos de P. RIMBERT, un bel exemple d'histoire citoyenne et de qualité professionnelle. Une iconographie remarquable.

* Daniel GARNIER *La retraite en chantant aux chantiers navals de Saint-Nazaire*
106 pages Editions Coiffard 18 €

Les rituels des départs en retraite à la fin des années 50, mais aussi l'histoire d'une conquête sociale - le droit de l'ouvrier à vivre, même quand il n'est plus exploitable - qui revient au premier plan de l'actualité.

* Jean-Charles COZIC *Des hommes de caractère. Nantes 1833 : le printemps ouvrier*.
168 pages 19 € Editions du CHT (Centre d'Histoire du Travail)

Un livre sur le mouvement des typographes nantais qui montrent la voie: celle de l'organisation des exploités pour la défense de leur dignité par et dans le travail.

Pour prendre date

Visite accompagnée de l'exposition "**Nantes-Saint Nazaire en Guerre(S)**" au Musée d'Histoire du Château des Ducs de Bretagne le **samedi 21 septembre, sur réservation**.
mais en attendant, l'exposition consacrée à **Aimé Césaire** par le Centre Louis Delgrès 89 quai de la Fosse, jusqu'au 31 mai, mérite une visite.

L'Huma-café® vous signale enfin **du 31 mai au 2 juin :**

au Centre des Congrès de Nantes, transformé en Cité du Livre, et au Lieu

Unique : Rencontres : plus de 60 auteurs étrangers et français / **Spectacles** : la littérature sous d'autres formes / **Expositions** au Lieu Unique

Atlantide festival des littératures de Nantes

Nous vous signalons notamment les rencontres avec Rachid Boudjedra, les spectacles du 31 mai *Les Mouches d'automne* d'Irène Némirovsky et 1^{er} juin *Lettres de la guerre* d'Antonio L. Antunes pour 5 €
Découvrez la programmation en vous rendant sur le site dédié www.atlantide-festival.org. Le programme est également en libre accès dans sa version papier à la Cité, au lieu unique, dans les bibliothèques et librairies participantes

Pour assurer la pérennité et le dynamisme de l'Huma-Café®, dès le début de la saison 2013/2014 :

Adhérez, renouvelez votre adhésion à l'association ou apportez lui votre soutien ! Faites connaître votre association citoyenne !

Envoyez vos coordonnées et le montant de votre cotisation (12 € ou davantage) par chèque à l'ordre de **Association l'Huma-Café** à Loïc Le Gac, 8 rue Arénaudeau 44100 Nantes.

Le Président de l'Association
Jean-Pierre LANDAIS